



KORUNKA



Magazín Klubu deskových a karetních her Korunka, Ostrava

Porazili Evropu i svět

Je až neuvěřitelné, kolik Česká republika posbírala v uplynulých dvou měsících úspěchů.

Nejprve tedy jedno velké mistrovství až ve Spojených státech. Mistrovství světa v Osadnicích z Katanu proběhlo v coloradském Durangu. Od pátku 23. 9. do neděle 25. 10. se za oceánem soupeřilo o to, kdo se stane úřadujícím světovým osadníkem. Z České republiky postoupili Dana Bělská a Petr Frajvald. Právě druhý jmenovaný pak zařídil obrovský úspěch v podobě celkového třetího místa. Ovšem ani Dana nezů-



stala úplně pozadu. Náleží jí sedmadvacátá příčka z šedesáti soutěžících, což je bezpochyby také ohromný úspěch.

Dále je na řadě EuropeMasters. Západoněmecký Essen hostil od čtvrtka 13. října do neděle 16. října největší veletrh her z v a n ý S P I E L . Tato udá-



lost zahrnuje také spoustu soutěží i turnajů. Jedním z nich je Mistrovství Evropy v deskových hrách družstev. Letošní ročník se pro Českou republiku stal nadmíru úspěšný. Čtyřčlenný

tým Poslední naděje ve složení Mario Babunek, Ondřej Demel, Karel Kozmík a Libor Pučok vybojoval celkové první místo. Se svými 64 body ukázali záda zbylým 29 družstvům. A co víc, Ondřej Demel se stal vůbec nejlepším hráčem turnaje. Dokázal zvítězit ve všech čtyřech

hrách (Marco Polo, Shakespeare, Automania a Castles of Burgundy, The: The Card Game), a svému týmu tak přispěl plnými dvaceti body.

Unikátní rozhovor s evropským mistrem Liborem Pučokem můžete číst na zadní straně tohoto vydání.

7

září - říjen
2016

Uvnitř tohoto vydání:

- Vyhodnocení průzkumu čtenářské oblíbenosti 2
- Kučičce naposledy, Pohodové hraní ovšem nekončí 2
- Neznámý mezi slavnými 2
- Užijte si předvánoční čas 3
- Čtenáři čtenářům 3
- Hrát či nehrát, to je, oč tu běží 3
- Rozhovory od klubového stolu 4

Slovo redakce

Vážené čtenářky a vážení čtenáři, Stiháte to všechno vůbec registrovat? Je to neuvěřitelné, že? Kolik úspěchů v mezinárodních žebříčkách je Česká republika schopna zaznamenat. Nejdříve to Mistrovství světa v Osadnicích z Katanu, pak EuropeMasters v Essenu a kdo ví, co do konce roku ještě přijde. Myslím, že ke všem těmto

úspěchům je potřeba řádně pográtulovat. Každý takovýto krok je obrovské plus pro český deskoherní průmysl. Jen tak dál, lidi.

„Není důležité vyhrát, ale zúčastnit se...“ Samozřejmě, ale takové první místo chutná přece jen o něco lépe, není tomu tak? Takže se snažte, učte se od mis-

trů, vyhrávejte, ale hlavně hrajte. Hrajte, protože tam jsou ty zkušenosti. Právě ty Vám pak mohou pomoci, když se rozhoduje o vítězi.

Redakce magazínu Korunka



Vyhodnocení průzkumu čtenářské oblíbenosti

Jak bylo avizováno, v tomto čísle magazínu Korunka mělo dojít k vyhodnocení průzkumu, který byl spuštěn 1. července. K jeho ukončení došlo 31. srpna. Poté měl redakční tým dva měsíce na prostudování a vypracování jakési analýzy vašich odpovědí. Reakce byly vesměs pozitivní. Našly se ovšem také nejrůznější připomínky. A za ty je Vám redakce velmi vděčná. Takováto odezva je to nejdůležitější na celém dotazníku. Je totiž potřeba vědět, co by se mělo změnit k lepšímu. Ještě jednou velký dík všem, kdo poctivě vyplnili anketu určenou čtenářské komunitě magazínu Korunka.

Redakce magazín vyhodnotila tak, že některým návrhům na změnu je možno vyhovět,

jiným zase ne. Například s grafickou podobou magazínu byli respondenti většinou spokojeni. Mnozí by si dokonce byli ochotni magazin za menší či větší poplatek pravidelně zakupovat na novinových stáncích.

Co dále z průzkumu vyplynulo je, že o tomto dvouměsíčníku ještě velká část deskoherní komunity neví. Tuto záležitost se tedy redakce pokusí zlepšit nejen větší reklamou magazínu Korunka.

Větší množství respondentů naráželo také na celkový kalendář deskoherních akcí. Těmto žádostem by mělo být v následujících číslech vyhověno.

V neposlední řadě byl dotaz na soutěž v rámci

ci desátého výročí klubu Korunka. K vyhlášení soutěže nakonec nedošlo z důvodu nedostatečného počtu soutěžících.

Na závěr ještě zmínka o tom, koho by měl magazin Korunka vyzpovídat pro některé z následujících vydání. Nejvíce hlasů získal Daniel „Droll“ Dubský z klubu Korunka. Druhé místo bylo sdílené, takže nelze jednoznačně určit. Je ovšem možné, že s některými z těchto osobností k rozhovoru ve výsledku nedojde. Redakce ovšem vynaloží maximální úsilí, abyste se zde mohli dočíst, co vás zajímá. Tak jako tak budete ale muset oželit rozhovor s Fantomasem. Toho nejspíš nebude možnost sehnat vůbec nikde. A navíc určitě nehraje deskové hry.

Kunčice naposledy, Pohodové hraní ovšem nekončí

Zhruba v půlce září proběhlo vítání nové sezóny pro klub deskových a karetních her Korunka. Tuto akci již několik let tradičně navštěvuje spousta hráčů deskových her z celé republiky. Průběh tohoto prodlouženého víkendu a otevírání nové dekády Korunkovského působení se vydařilo.

V sobotu se návštěvníci mohli těšit originálnímu provedení turnaje ve hře Pandemic. Vzhledem ke kooperativnímu charakteru této hry, to bylo klání dvojic. Soutěžící usilovali o to udržet co nejdéle svět nenakažen od veškerých nákaz. Všech dvanáct soutěžících

se s úlohou potýkalo statečně. Úspěšnými se však staly pouze dva, které zásluhou postoupili do finále v Praze. Úplně celkovými vítězi se stala dvojice, kterou tvořili Martin a Lucka z Korunky.

Nicméně z technických důvodů majitele tohoto ubytovacího zařízení se další ročník této „pohodové“ akce bude konat již v jiných prostorách. Abyste si mohli atmosféru herního setkání alespoň na dálku připomenout, je vám samozřejmě k dispozici video s originálními záběry. Najdete jej na YouTube kanálu Magazín KORUNKA.

Video zde: <https://www.youtube.com/watch?v=1d56ibsY8dI>



Neznámý mezi slavnými

Autor herního světa Arduin by letos oslavil 70. narozeniny. David Allen Hargrave se proslavil především v 70. a 80. letech minulého století vydáváním tzv. her na hrdiny či rolových her (anglicky RPG) v knižní podobě. Tento mnohdy kontroverzní spisovatel se narodil v Kalifornii 25. května 1946. Jeho příběhy byly vsazeny zejména do prostředí historie, hororu či mezihvězdných válek. Původní myšlenkou však byl žánr založený na středověké fantasy.

Ačkoliv byl Hargrave považován za naprostého mistra svého oboru, někdy se také projevovala jeho lehce temperamentní osobnost. Například v situaci, kdy po jisté neshodě s autorem her Gregem Staffordem, jako mstu po jeho jméně nazval jisté kouzlo ve své knize.

Nejslavnějším dílem Davida Hargravea je bezesporu The Arduin Trilogy. Jako další významný počín by se dalo zařadit třeba Lancer's Rest i The Book of the Shining

Land. Pro Chaosium se dokonce autorsky podílel na několika příbězích ze světa Call of Cthulhu.

David Allen Hargrave ovšem během svého života bohužel trpěl srdečními potížemi způsobenými diabetickými problémy. Zemřel tak ve spánku ve věku 42 let 28. srpna 1964.



David Allen Hargrave
-foto: zdroj Wikipedia-

Užijte si předvánoční čas

Těšíte se po roce na zimní čas? Na tu jemnou a romantickou atmosféru všudypřítomných Vánoc? A nevíte kde je strávit? Nemůže být lepší místo, kde se v předvánoční čas zabavit, než v některém z deskoherních klubů.

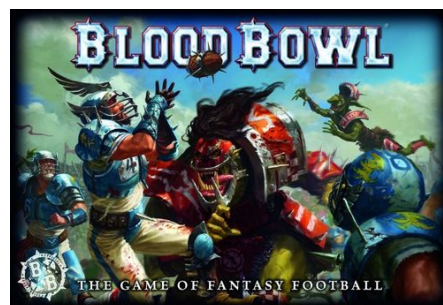
Tradiční počin v deseti jednodušších hrách organizuje Klub deskových a karetních her Korunka. Zapište si tedy do svých diářů termín 9. až 11. prosince. V těchto dnech proběhne v pořadí už XXII. Paňanský víkend. Ten je již podruhé pořádán v nové herně klubu Korunka stejně jako většina jiných událostí tohoto typu. V loňském roce zaujala všechna první tři místa eskadra z Opavy. V tom letošním jim Korunka slibuje tvrdou odplatu a návrat na pozice největších paňanů

široko daleko. Takže se určitě bude na co těšit, proto neváhejte a zavítejte do centra Ostravy na Puchmajerovu ulici.

Také bychom Vás chtěli pozvat na tradiční Punčovou středu, která v herně Korunka a Black Lotusu proběhne 21. 12. Budeme hrát, pít punč, možná poslouchat koledy a jíst cukroví, které přinesete. Prostě taková ovíněná středa ;-)

„Blood Bowl is back!“ řekl Games Workshop. A tak se i stalo. No a my bychom Vám rádi oznámili, že v naší-vaší herně se na svět klube projekt Blood Bowl ligy. Jde o parádní fantasy fotbal s figurkami různých ras, který si jako základ vzal NFL a rugby. A přidá

trošku fantasy drsnosti. Takže se přijďte podívat, vytvořte si svůj tým lidí, orků, trpaslíků či skavenů a hrrr na soupeře. Mrkněte taky na facebook na skupinu „Blood Bowl v Ostravě“.



Čtenáři čtenářům

Magazín Korunka má zájem o vaše nápady. V této zatím nestálé rubrice Čtenáři čtenářům by se měly vyskytovat vaše vzkazy, články, hodnocení a jiné podobné záležitosti, které chcete vyslat do světa. Máte na srdci něco, co se týče deskových her, ale doma to nikoho nezajímá? Nebo jste si snad koupili novou hru, odehráli partii a máže zájem se podělit o své dojmy? Přejete-li si být součástí magazínu Korunka a přispět nějakým postřehem, pište na e-mailovou adresu:

korunka.deskovky@seznam.cz.

Vaše návrhy zhodnotíme, provedeme případnou korekturu a pod vaším jménem zveřejníme.

Máte-li ovšem zálsuk dokonce na něco kolosálnějšího než jen psaný příspěvek v tomto

dvouměsíčníku, pošlete rovněž svůj nápad na výše uvedenou e-mailovou adresu.

Na všem se dá pracovat. Opravdu každý může jakkoliv podpořit magazín Korunka. Fantazii se meze nekladou. Nezapomínejte, že redakce působí také na serveru YouTube, což výrazně rozšiřuje možnosti typu příspěv-

**„Přejete-li si být součástí
magazínu Korunka
a přispět nějakým
postřehem, pište...“**



Hrát či nehrát, to je, oč tu běží

Svižná karetní hra až pro osm hráčů, která zaujme i pobaví. Takto by se dala charakterizovat nová hra celosvětově známého autora Friedemanna Friese. Od jeho předešlých počinů se Fuji Flush poměrně liší. Hráči se snaží zbavit všech svých karet a mnohdy pomocnými silami v tom naopak zabránit ostatním.

Sešla se nás u stolu dobrá parta, dost hráčů a Fuji Flush. Hru jsem se naučil docela nedávno v Praze. Zpátky do Ostravy už jsme ji samozřejmě měli sbalenou v batohu.

Zaujala mě především svým novým principem. Hráči postupně vykládají karty z ruky. A je-li právě vyložená karta vyšší než ostatní, dotyčné karty jsou „poraženy“ a hráči si za ně berou do ruky nové. S několika dalšími pravidly hra pokračuje až do doby, kdy se někdo zbaví všech karet.

Fuji Flush rozhodně stojí za zahrání. Možná neosloví každého, nicméně je to parádní věc pro větší kolektiv třeba na oslavu. (Junior)



Rozhovor od klubového stolu – Libor



S týmem Poslední naděje jste se stali mistry Evropy v deskových hrách družstev. Tyto pocity zažíváš poprvé v životě. Jak to bereš?

Mám velkou radost, po pěti letech se českému týmu podařilo dosáhnout na tu nejvyšší příčku. A je úžasné, že jsem mohl být součástí. I když na druhou stranu bylo by ještě lepší dosáhnout toho jako člen vlastního týmu.

Jak ses do týmu vlastně dostal? V Německu jsi zaskakoval za Milana Horáka, ale jak se o Tobě tým dozvěděl?

Párkrát na mě měli „smůlu“ u stolu na Čtyřpohár, ale hlavně loni byly v Europe Masters oba naše týmy a tak jsem s týmem Poslední Naděje absolvoval i jeden společný tréninkový víkend.

Která ze čtyř her, které se na EuropeMasters hrály, tě nejvíce baví? A kterou si už nejspíš nikdy nezahraješ?

Něfekl bych, že tam je nějaká hra, která by mě bavila výrazně víc než ostatní. Vždycky záleží hlavně na tom, s kým hraje. Kdybych si ale musel vybrat, tak by to byla Automania. Možná i proto, že jsem měl možnost si ji zahrát před cestou do Essenu pouze párkrát na jednom víkendu v Praze, když jsme se setkali na společném tréninku všech tří českých týmů. Všechny čtyři hry považuji za kvalitní a určitě se k nim někdy rád vrátím.

Co si myslíš o kvalitě EuropeMasters? Byl jsi spokojen s organizací, nebo se našlo něco, co Tě znepokojilo?

Europe Masters stejně jako Čtyřpohár organizují nadšení dobrovolníci. Když si představím, jakou to musí dát všechno práci a že dokážou sehnat sponzory, takže nejsou příliš omezovali ve výběru her a přesto poplatek za tým je podobný jako u Čtyřpoháru, každou z her ale tým obdrží 2x (jednou poštou pro trénink a podruhé na místě při hraní) a ceny pro vítěze vycházejí také více než jedna velká deskovka na tým, nezbyvá mi než smeknout a nad nějakou tou mouchou v organizaci mávnout rukou. Jediné co mě mrzí, ale není to vina organizátorů spíše politiky Veletrhu v Essenu, že si musíte koupit lístek na veletrh, což může být i 13 EUR pokud tam jste na jediný den.

Další české týmy obsadily na mistrovství Evropy šesté a třinácté místo. To je bezesporu skvělý výsledek. Co si o tom myslíš, dostáváme se jako stát mezi deskoherní elitu?

Ne nedostáváme, my tam již dávno jsme!. Co se Europe Masters týče tak minimálně posledních 5 let, jsou kromě domácích Němců, kteří mají přece jenom trochu větší hráčskou základnu, nejobávanější právě české týmy.

Neznamená to, že jiné země nemají špičkové týmy, ale i na Europe Masters můžete u nich často narazit na slabého hráče. I když letos i favorité z Brettspielteam Hamburg, kteří vyhráli dva ze tří předchozích ročníků, se nedokázali vypořádat v Automanii s pravidlem, které si špatně vyložili, což je pravděpodobně stálo stupně vítězů.

Do Essenu jsi jel především za účelem sobotního velkého finále, dostal ses ale i k samotnému festivalu her? Prošel ses alespoň po výstavním areálu?

Bohužel letos jsme jeli čistě jen na sobotní turnaj, a protože se úvodní hry u mých stolů natáhly, neměl jsem tak ani čas nakouknout do výstavních sálů.

Nicméně pokud sami hodláte veletrh v Essenu navštívit tak vřele doporučuju čtvrtek přinejhorším pátek. V sobotu si sice můžete užít tu atmosféru, ale cokoli si vyzkoušet je téměř nemožné a ty nejlepší hry ať už novinky nebo z bazaru bývají již vyprodané.



www.korunka-ostrava.cz



klub deskových a karetních her

KORUNKA
OSTRAVA

Black Lotus (v centru Ostravy)
Puchmajerova 208/1, Ostrava, 702 00

středa od 16 hodin

- korunka.deskovky@seznam.cz
- facebook.com/korunka.ostrava
- tel: 604 488 372, 608 711 791



Šéfredaktor:

Filip „Junior“ Klumpar

Editor:

Filip „Junior“ Klumpar

Úpravy:

Jiří „Cauly“ Klumpar

Do tohoto čísla přispěli:

Libor Puček,

Grafický návrh:

Filip „Junior“ Klumpar